

3. Mai 2025

Programm der Gedenkveranstaltung

anlässlich des 80. Jahrestages des Kriegsendes und der Befreiung
der Konzentrationslager

- | | |
|------------|---|
| Musikstück | Outburst for Unaccompanied Saxophone von Chris Evan Hass (*1993) |
| Begrüßung | Prof. Dr. Oliver von Wrochem
<i>Vorstand Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte</i> |
| Grußwort | Dr. Peter Tschentscher
<i>Erster Bürgermeister der Freien und Hansestadt Hamburg</i> |
| Grußwort | Olaf Scholz
<i>Bundeskanzler der Bundesrepublik Deutschland</i> |
| Musikstück | Und der Regen rinnt von Ilse Weber (1903-1944)
Ilse Weber war eine deutschsprachige tschechische Autorin und Sängerin. Sie wurde 1942 mit ihrer Familie nach Theresienstadt deportiert. Hier schrieb sie viele Lieder, mit denen sie die Kinder auf der Krankenstation trösten wollte. Als diese 1944 nach Auschwitz deportiert wurden, weigerte sie sich, die Kinder allein zu lassen und begleitete sie freiwillig mit ihrem Sohn in die Gaskammer. |
| Rede | Helga Melmed
<i>Überlebende des KZ Neuengamme</i> |
| Musikstück | Le Chant des Partisans
Der „Gesang der Partisanen“ wurde 1943 durch Anna Marly bekannt, einer in London lebenden Exilrussin. Auf Anregung des Widerstandskämpfers Emmanuel d’Astier verfassten der Journalist Joseph Kessel und der Schriftsteller Maurice Druon für das ursprünglich russische Lied einen |

französischen Text. In ihm wurde zum Kampf um Leben und Tod für die Befreiung Frankreichs aufgerufen. Durch französischsprachige BBC-Sendungen und Abdrucken des Textes in Untergrundzeitungen wurde es zu dem Widerstandslied der französischen Résistance.

Rede

Dr. Martine Letterie

Präsidentin der Amicale Internationale KZ Neuengamme (AIN)

Musikstück

Die Moorsoldaten

Geschrieben wurde das Lied 1933 von politischen Häftlingen im emsländischen Konzentrationslager Börgermoor. Laut Komponist Rudi Goguel entstand das Lied „als bewusster Protestsong der Widerstandskämpfer gegen die Unterdrücker, um unsere höhere Moral gegenüber der Bestialität der SS öffentlich zu demonstrieren.“

Musikalische Begleitung durch Preisträger*innen und Stipendiat*innen des Jugend musiziert Fördervereins Hamburg e. V.: **Theresa Kanitz** (Saxophon), **Jamie Freeman** (Tenor) und **Mathis Simon** (Bariton), mit Unterstützung von **Natalie Böttcher** (Akkordeon)

Anschließend findet die Kranzniederlegung am Internationalen Mahnmal statt.

Musikalische Begleitung: **Samantha Wright** (Klarinette)